

“Srimad Bhagavatam”

Maestro K. P. Kumar



**Domingo 23 de Octubre 2011
Vishakapatnam Canto III**

El Bhagavatam es pronunciado por el Señor Mismo. Deberíamos recordar siempre cómo nos ha llegado el Bhagavatam. Suta explicó a Sounaka y a otros santos, el Bhagavata que se le había explicado a Parikshit. Ahora estamos yendo por el proceso de la creación. El Maestro está recapitulando rápidamente las clases anteriores. El Maestro está explicando otra vez las 9 creaciones empezando con Mahat hasta la creación de los Devatas. La creación de los Devatas ocurre en 8 capas. Los cuatro Kumaras están allí en toda la Creación. Ellos son el principio de cuatro. Tres visibles y el cuarto es invisible y la base para los otros tres. Están en la creación y la impregnan. El Dios se forma como cuatro. Cuando El desciende, lo hace en cuatro pasos. Cuando Dios existe como nosotros, entonces pensamos que existimos. Es por eso que durante los mantrams intentamos recordar que no estamos ahí. Es por eso que en todos los mantrams decimos NAMAHA, que significa “NO estoy ahí”.

Los cuatro Kumaras son principios y también existen en forma física. Dios existe como principio y en la forma también. De forma similar, la Madre Divina. Los Kumaras están más elevados y son superiores a los Devas también. Decimos, el Uno en Tres y los Tres en Uno. Decimos, el Cuarto de cuatro brazos. La doctrina Secreta comenzó con este, con el cuarto. Con los cuatro Kumaras. Nosotros también existimos con los cuatro estados. En el libro Kalam, está escrito que el tiempo es imposible para cualquiera. El tiempo está más allá de cada uno en la creación. El tiempo no está bajo el control de nadie.

Bishma sabía esto. El sabía que todo ocurre con el Tiempo y se hace por el Tiempo. Porque los Pandavas pasaron por dificultades fue debido al Tiempo. ¿No fueron los Pandavas los más fuertes en su Tiempo? ¿No fueron ellos los conocidos? Pero todavía están bajo el control del Tiempo. El Bhagavata ahora es acerca del Tiempo. Si estamos de acuerdo con alguien que dice que nos disolveremos y que nos convertiremos en tela, que te convertirás en una olla. El Señor fue sometido a un largo Ritual y allí con El se hizo la Creación. Se le ató y se llevó a cabo un Ritual de Fuego con él. Y a través del ritual de Fuego llegó la Creación. Dios está sometido a un gran sacrificio, del cual salió la creación. De esta forma, se llevaron a cabo grandes

sacrificios de este tipo por grandes iniciados. Parasara se sacrificó a sí mismo para el nacimiento de Krishna. De la misma manera, Jesús se sometió a sí mismo a un sacrificio por el nacimiento del Amor.

La creación son sus Piezas. Todas las piezas están en EL. Cuando los rayos del Sol caen en la ventana, puedes observar partículas.

La mitad de una partícula, se la llama Parma Anuvu.
Es la unidad más pequeña de tiempo.
Dos Parma Anuvu es un Anuvu, significando partícula.
Tres Anuvu son Sastra Renuvu.

El Maestro lee rápidamente las pequeñas partes del tiempo.

El parpadeo de un ojo tomaría $1/3$ de segundo.
Un parpadeo es un Nimesha.
Tres Nimeshas son un segundo.
Cinco segundos son un Kasta, y así.
Tres horas se llaman Jhamu.
En tres horas hay 180 minutos, y así dividir el Tiempo.
Un Muhurtha es una hora.
Ocho Jhamus es un día.
15 días son un Paksha.
2 Paksha son un mes.
12 meses son un año.
Para los Devas, nuestro año es un día para ellos.
Nuestro mes en el plano de los Pitris es un día.

Cuando nuestros mayores mueren, llevamos a cabo ceremonias mensuales, así que para ellos son ceremonias diarias. En las ceremonias ofrecemos comida a nuestros mayores que han muerto. Ofrecemos pequeñas cantidades. Eso es una cantidad grande. Porque están en un plano más sutil. En la creación criaturas diferentes tienen dimensiones diferentes de tiempo. Un perro vive para un máximo de 14 años. De la misma manera, los insectos tienen unos ciclos de tiempo, vida, más pequeños.

Para los Devas, nuestra dimensión del tiempo es como la dimensión del tiempo de un mosquito o insecto para nosotros. Aunque todas las criaturas están en la misma creación, cada criatura tiene su propia dimensión del tiempo.

1 Jhamu son 3 horas
1/3 de Jhamu es Muhurtha
1 Muhurtha es una hora.
1 Muhurtha son 2 Nadhu
(Nadu es $\frac{1}{2}$ hora) conocido como Khadi
1/15 de Nadi es 1 Laghu (2 minutos)
1/10 de Nadi es 1 Kasta (12 segundos)
1/5 de Kasta es 1 Khsahnan (2,4 segundos)
1/3 de Khsahnam es 1 Nimesham (0.8 de segundo)

1/3 de Nimesham es 1 Lavam (0.26667 de segundo)
 1/3 de Lavam es 1 Tritti (0,08 de segundo)
 1/3 de Triti es 1 Tasra (0,002667 de segundo)
 1/3 de Tasra es 1 Anuvu (0,08 de segundo)

En 1/100 de tiempo el Sol pasa a través de Anuvu.

En 1/100 de tiempo el Rayo Solar pasa a través de Parma Anuvu

Para los Jivas, que significa alma, la vida es Tiempo y la fortaleza es también Tiempo. A medida que el tiempo pasa en el hombre, el dice que no tiene fortaleza. Para algunos a medida que el tiempo pasa, se hacen más y más activos. ¿Por que ocurre eso? Lo diré después.

MARTANDA es el que lleva a cabo el año de 5 maneras. Maitreya le pidió a Vidura que contemplara en MARTANDA. MARTANDA es el Sol. Vidura le pidió: "Por favor hálame del que es testigo, el que es testigo de todo, el que está más allá de los tres planos". Entonces Maitreya comenzó a explicarle a Vidura.

Continuaremos en la próxima clase con lo que dijo Maitreya. El canto 3 de la estrofa 346 explica las partes del tiempo de las que acabo de hablar. Por favor referiros a la Estrofa y calcular y decirme en la próxima clase cuanto es Parama Anuvu.

OM SHANHI HI

---ooo---

Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas en vivo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.

Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal.

De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT

---ooo---